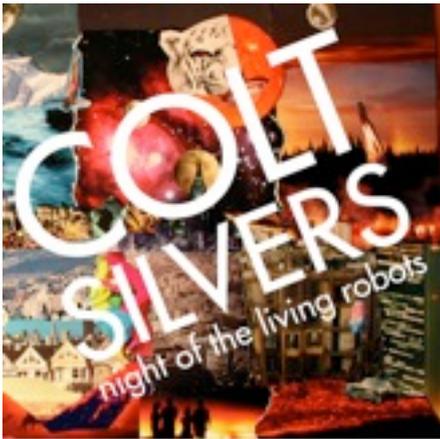


COLT SILVERS

Night Of The Living Robots (2009)



Track Listing :

1. Tiger Sun
2. We'll Dance Together
3. Amandine's House
4. Tears In Rain
5. Hot Metal Snakes
6. Interpersonal Attraction
7. Celebrate
8. Ice Cream
9. A Journey With Her
10. Night Of The Living Robots
11. Back To Reality

Particularités :

- Enregistré par Christophe Pulon aux studios Chromosome 3 (Strasbourg-FR)
- Masterisé par Mike Marsh (Depeche Mode, Klaxons, Chemical Brothers...) aux studios The Exchange (London-UK)
- Produit par Deaf Rock Records et distribué par Believe (Itunes, Amazon, Virgin, Deezer...)
- Le 1^{er} single « Night Of The Living Robots » est diffusé sur NME Radio (London-UK) et figure sur la compilation « Fnacmusic – Jeunes Talents été 2009 ». Un clip sortira en décembre 2009.

Artiste : Colt Silvers

Titre : Night Of The Living Robots

Label : Deaf Rock Records

Réf : DRR003

Formats : CD / numérique

Style : Pop / Rock / Electro

Date de sortie : 29 mars 2009

La réalité. C'est ce que semblent fuir les quatre garçons de Colt Silvers, tandis qu'ils courent à travers un décor apocalyptique en carton-pâte, évitant les tirs de lasers de robots-jouets sanguinaires lancés à leur poursuite, trouvant cependant dans la fin du monde l'improbable satisfaction qu'une histoire d'amour est en train de naître. "Tonight is the night baby !" chante Tristan, tandis qu'autour de lui toute la ville s'écroule, dans **un télescope de synthétiseurs et de guitares**.

'Night Of The Living Robots', premier album des Colt Silvers, est le fruit de l'imagination de quatre étudiants qui ont grandi avec un **joystick** dans la main et des lunettes 3D sur les yeux.

Tristan, Agnan, Bastien et Nicolas se sont rencontrés en 2008 lors d'une conférence sur les films de zombies. Après plusieurs après-midis passés à rejouer leurs thèmes de films de science-fiction préférés sur un vieux Ensoniq, ils décident de monter un groupe et de créer leur propre bande originale.

Ils sont bientôt signés sur le label indépendant **Deaf Rock Records** et se mettent à écrire. Après six mois passés en studio, 'Night Of The Living Robots' sort le 29 mars 2009.

Décrit par la presse comme "*un incessant et étourdissant télescope sonore*" (Longueur d'Ondes magazine), l'album est un voyage mouvementé dont 'Tiger Sun', morceau d'ouverture, constitue le seul réel moment d'attente, instrumental où la quiétude d'un shamisen est peu à peu parasitée par des balbutiements électroniques où l'on devine le grondement des **robots prêts à prendre le contrôle**. Dès qu'interviennent les premières notes de 'We'll Dance Together', on est embarqué, secoué pour les 10 titres à suivre, entre déhanchements sur les grooves imparables des années 80/90 ('Hot Metal Snakes', 'Tears In Rain'), pop colorée et hautement addictive ('Amandine's House', 'A Journey With Her') et sursauts punks ('Night Of The Living Robots', 'Ice Cream'). Le groupe aime le contraste et les changements d'ambiances au sein d'un même morceau, comme en témoigne la chanson-titre où se côtoient sans sourciller valse futuriste, punk garage et electro désarticulée.

Comme son titre le laisse entendre, 'Night Of The Living Robots' est également un album bourré de **clins d'œil**, témoignant des influences de ses compositeurs, de Georges A. Romero au duo canadien Death From Above 1979 en passant par Blade Runner.

Les paroles entretiennent un **rapport paradoxal** avec la musique : 'Celebrate' est tout sauf festive ("*Why are we here, is it a game/Is it for fun, how does it end ?*" questionne Tristan sur fond de violons) ; à l'opposé, 'Tears In Rain' est un hymne pêcheu, flirtant avec une dérision quasi-disco par moments, tandis que son refrain reprend ironiquement les thèmes de l'oubli et du temps qui passe (la ritournelle "*And all those moments will be lost/In time like tears in the rain*").

Sur scène les chansons de Colt Silvers prennent une autre dimension, plus rock dans le son, mais surtout plus énergique grâce au jeu de scène charismatique des quatre musiciens. Leurs prestations sont décrites par la critique comme "*un concentré d'énergie pure*". Le groupe, soucieux de rendre le show toujours plus excitant, profite également de toutes les opportunités visuelles qu'offre le live ; ainsi le public a pu danser sous une **avalanche de ballons remplis de paillettes**, ou encore voir un robot venir combattre le groupe sur scène avant de s'envoler dans les airs.

Les concerts, moments hors du temps, sont donc la concrétisation de 'Night Of The Living Robots' : **un hommage au fantastique**, à la dose d'irréel et de rêve qui accompagne la vie nocturne. Le dernier titre 'Back To Reality', où s'empilent les guitares et nappes de synthétiseurs jusqu'au chaos le plus total, est soudain stoppé net, brutal retour à la réalité, silencieuse, implacable. On se prend alors à regretter ces 40 minutes de réalité alternative où le dancefloor devient machine à voyager dans le temps, où la musique devient image... et on réenclenche play.

COLT SILVERS DANS LES MEDIAS

"Night Of The Living Robots' will no doubt flatten club floor spaces. Le new kids on le bloc anyone."

Losing Today Magazine

"[A propos du single 'Night Of The Living Robots'] ...Best ending for a song I've got on the show tonight!"

Chris Martin, NME radio

"Une mixture foutraque d'électro dynamique et de pop-rock colorée (...) un incessant et étourdissant télescopage sonore."

Longueur d'Ondes

"Colt Silvers dynamisent leur rock avec une approche dansante très subtile d'une rare efficacité."

Radio En Construction

"Des morceaux d'une efficacité redoutable (...) des tubes en puissance dédiés au dance-floor mais à l'esprit rock bien présent."

L'Alsace

"Ce groupe est tout simplement un ovni à tous points de vue."

DNA

CONTACTS

PROMO :

www.aoura.com

patricia@aoura.com / julie@aoura.com

+33 685 111 085 / +33 675 468 165

LABEL :

www.deafrockrecords.com

julien@deafrockrecords.com

BOOKING :

jules@hierofr

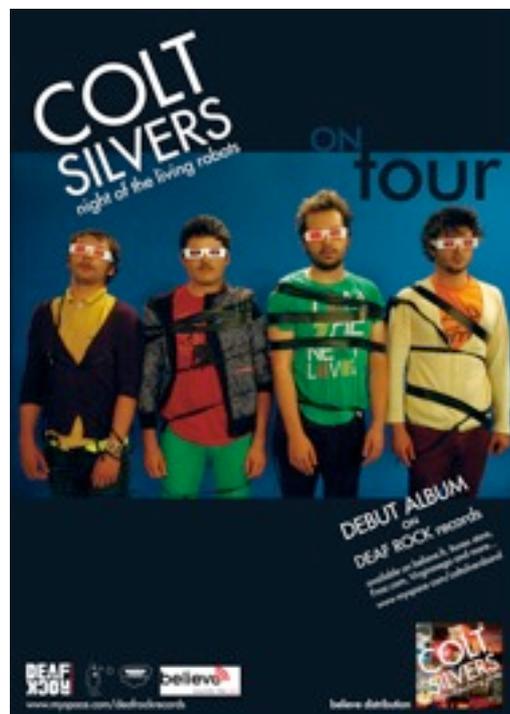
+33 686 602 423 (Julien)



COLT SILVERS EN LIVE

CONCERTS A VENIR :

- 09/01/2010 : @ Beat Baracke, Aschaffenburg (DE)
29/01/2010 : @ Club Stereo, Nürnberg (DE)
30/01/2010 : @ Atomic Club, Munich (DE)
27/02/2010 : @ Noumatrouff, Mulhouse (68)
06/03/2010 : @ International, Paris (75)
24/04/2010 : @ Festival des Artefacts, Strasbourg (67)
Date à confirmer : @ Festival Eurockéennes de Belfort, Belfort (90)
11/09/2010 : @ Sound Go Festival, Altkirch (68)



QUELQUES CONCERTS PASSES :

- 03/12/2009 : @ Bars en Trans, Rennes (35)
09/10/2009 : Sabotage Rock Party @ Glaz'art, Paris (75) (Live + DJ set)
01/10/2009 : @ Salle des Coffres, Mulhouse (68) (Live + DJ set)
30/08/2009 : @ Les Disquaires, Paris (75) + *Pantyhouse (FR)*
11/08/2009 : Foire aux Vins @ Colmar (68) + *Superbus (FR)* + *Amy Macdonald (UK)*
24/06/2009 : Fatal/Atriums Party @ Landau (DE) + *Tathandlung (DE)*
30/05/2009 : Broke Brain Festival @ Villé (67) + *Lyre Le Temps (FR)*
28/03/2009 : NOTLB Release Party @ Le Grillen, Colmar (68) + *Yucca (DE)* + *Escape Hawaii (DE)*
12/02/2009 : Deaf Rock Records Party @ Molodoï, Strasbourg (67) + *Plus Guest (FR)*
30/01/2009 : Nu-Rave Night @ La Laiterie, Strasbourg (67) + *Late Of The Pier (UK)*

